

Associazione Musicale e Culturale GRANDE ORCHESTRA DI FIATI "GIUSEPPE PEPENELLA"

di Penitro/Castellonorato Città di Formia

"Banda Musicale di Interesse Comunale" dal 2011

Sede sociale: Via dei Platani, 45 - cap 04023 FORMIA (LT) C.F. 90052270593 e-mail ass.gofpepenella@libero.it

Verbale della Commissione Giudicatrice del 1° Concorso Nazionale di Composizione di Marce Sinfoniche, CITTA' di FORMIA

alla memoria del M° GIUSEPPE PEPENELLA

Il giorno 23 del mese di dicembre dell'anno 2019, alle ore 09:00 presso il Teatro della Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo, sito a Roma in località Olgiata in via Antonio Conti n° 189, si riunisce la Commissione Giudicatrice del 1° Concorso Nazionale di Composizione di Marcia Sinfonica – Città di Formia.

Come già comunicato attraverso il sito dell'Associazione organizzatrice, il M° Gianfilippo Pocorobba, per problemi di salute, risulta sostituito dal M° Giacinto Callori La Commissione risulta così composta:

- M° Antonio BARBAGALLO Presidente della Giuria
- M° Giacinto CALLORI Membro della Giuria
- M° Stefano BREZZA Membro della Giuria
- Mº Paolo ADDESSO Membro della Giuria
- M° Gianluca CANTARINI Membro della Giuria

Verbalizza il Direttore Artistico del Concorso e Presidente dell'Ass.ne organizzatrice il Mº Antonio Giuseppe Tomao.

Nel mese di giugno 2019 è stato bandito dall'Associazione Musicale "Grande Orchestra di Fiati G. Pepenella" – Città di Formia il Concorso oggetto del presente verbale, allo scopo di incentivare, divulgare la composizione di musica per banda musicale e di valorizzare quel repertorio tipico bandistico come la Marcia Sinfonica.

Allo stesso hanno partecipato n. 7 (sette) compositori, sono pervenute n. 7 (sette) composizioni, che verranno esaminate da una giuria con comprovata esperienza nel settore compositivo, ma che è rimasta anonima fino alla data di chiusura delle iscrizioni, così come, alla data odierna, sono rimaste anonime le composizioni pervenute. Infatti, il bando chiedeva di non contrassegnare la composizione con alcun segno di riconoscimento (ad es. motto, titolo, nomi....) mentre il titolo originale e il nominativo dell'autore andavano inseriti in un'apposita busta sigillata. Solo al termine della valutazione di tutti gli elaborati in concorso andranno aperte le buste per conoscere sia il titolo che il compositore di ciascun brano.

I plichi contenenti le partiture sono pervenuti presso la sede dell'Associazione integri e sigillati entro i termini fissati dal bando di concorso.

La Commissione Giudicatrice è chiamata a stabilire i criteri di valutazione come indicati all'art. 7 del Bando di Concorso e che risultano essere: aspetto formale, aspetto strumentale, originalità del tema.

Ciascuno degli aspetti verrà giudicato tramite una valutazione in centesimi. Si provvederà a sintetizzare, per ogni brano, le valutazioni degli aspetti in un unico punteggio (con il calcolo della media) e a stilare la graduatoria finale. Il primo premio sarà assegnato solo se nella valutazione riporterà un punteggio superiore a 90/100. Il secondo e terzo classificati saranno gli elaborati che riporteranno i punteggi immediatamente più bassi rispetto all'eventuale primo premio assegnato. In caso di premiazione ex-aequo i rispettivi premi saranno divisi tra i concorrenti.

La giuria potrà decidere, qualora non ci sia nessun primo premio assegnato, di segnalare quelle composizioni meritevoli di essere eseguite durante la cerimonia di premiazione, che si svolgerà il 5 gennaio 2020 alle ore 18:30, presso la Chiesa del Buon Pastore di Formia (LT).

La Giuria, stabiliti i criteri di valutazione, inizia i lavori aprendo i plichi per verificarne il contenuto e se rispondenti a quanto richiesto dall'art. 4 del Bando. Risultano rispondenti al regolamento e le partiture vengono contraddistinte dal n. 1 al n.7.

Ogni membro della giuria riceve una copia di tutte le partiture in concorso che sono state precedentemente numerate, oltre ad una scheda di valutazione.

Si procede alla disamina degli elaborati.

Il Presidente, ricevute le schede di valutazione dai singoli giurati, fatta la <u>media</u> matematica dei punteggi assegnati alle relative composizioni, sulla base dei dati e delle informazioni pervenute, stila la seguente graduatoria:

elaborato n.1 – media punti **42,40/100** elaborato n.2 – media punti **46,00/100**

elaborato n.3 – media punti 48,40/100

elaborato n.4 – media punti 50,00/100

elaborato n 5 – media punti 60,00/100

elaborato n.6 – media punti 65,00/100

elaborato n.7 – media punti 39,00/100

Attribuiti i punteggi, il Presidente apre le buste sigillate, i titoli e i compositori di ciascun brano vengono trascritti in corrispondenza del proprio elaborato numerato.

Elaborato	Punti	Titolo	Compositore
n. 1	42,40/100	L'ARABA FENICE	RISPOLI GIOVANNI
n. 2	46,00/100	IMBROCIONA	PETRILLO MARIO
n. 3	48,40/100	MARIELENA	PICCIANI DOMENICO
n. 4	50,00/100	VITTORIA	MAGNIFICI PASQUALE
n. 5	60,00/100	CUORE ACERRANO	COZZA ANTONIO MICHELE
n. 6	65,00/100	ECHI NOSTALGICI	FARINA WALTER
n. 7	39,00/100	SOGNANDO	D'ELIA VITO

Viene quindi stilata la seguente graduatoria finale:

Posizione	Punti	Titolo	Compositore
1° Class.	//	Non assegnato	//
2° Class.	65,00/100	ECHI NOSTALGICI	FARINA WALTER
3° Class.	60,00/100	CUORE ACERRANO	COZZA ANTONIO MICHELE
4° Class.	50,00/100	VITTORIA	MAGNIFICI PASQUALE
5° Class.	48,40/100	MARIELENA	PICCIANI DOMENICO
6° Class.	46,00/100	IMBROCIONA	PETRILLO PIETRO
7° Class.	42,40/100	L'ARABA FENICE	RISPOLI GIOVANNI
8° Class.	39,00/100	SOGNANDO	D'ELIA VITO

La Commissione ritiene di non assegnare il 1° Premio per la seguente motivazione: in base ai criteri di valutazione stabiliti, ha verificato carenze tali da non consentire l'attribuzione del Premio.

I compositori vincitori dei rispettivi premi ritireranno il premio in occasione della cerimonia di premiazione che si svolgerà il **05 gennaio 2020 a Formia** (frazione Penitro) presso la Chiesa del Buon Pastore, dove i brani verranno eseguiti durante il Concerto di Capodanno.

La giuria decide di non segnalare composizioni meritevoli di essere eseguite

Dopo aver completato tutte le operazioni, aver letto, confermato e sottoscritto il presente verbale, il Presidente dichiara conclusi i lavori alle ore 15:00.

Il Presidente

I membri della Giuria

Il Segretario verbalizzante

M° Antonio Giuseppe Tomao